## Projet de "circuit découverte" proposé par l'Office de Tourisme de Montgeron

Km	Description du parcours	Direction à suivre	Patrimoine à découvrir	Observations
0	Départ gare de Montgeron (1)		Gare de Montgeron	
	Place Joseph Piette	en face		
	Rue Louis Armand	à droite		
	Rue des Bons Enfants	2ème à gauche		
	Rue du Dr Léon Deglaire	à droite		
	Rue du Presbytère	en face		
0,6	Place de Rottembourg ( 2 & 3 )	à gauche, à droite	L'église St Jacques le Majeur, les 3 grâces	
	Avenue de la République ( 4 & 5 )	retour arrière	Monument aux morts, château de Rottembourg	
	Avenue de la République ( 6 & 7 )	à droite	Musée, centre Jean Hardouin, l'office de tourisme	tout commerce
0.97	Rue Blondel	en face		
,,,,,	Rue Hélène	à droite		
1,3	Avenue de la Grange - Pelouse (8)	à droite	Pelouse, ancien château de Montgeron	
.,0	Rue des Bois (9)	à gauche	Carré d'art	
	Avenue de la République	à droite		
1 98	Place des Tilleuls (10)	à droite	Statue de St Jacques	
	Rue de l'Ancienne Eglise (11 & 12)	à gauche	Le Moustier, Le couvent des Prés	
	Rue des Prés Montagne de Crève-cœur (13)	à gauche	Rue des Prés Montagne de Crève-cœur	
	Escalier - Chemin Noir	à droite	True des i les montagne de Greve-cœur	
			Pont de Bart	
	Rue du Pont de Bart (14)	à gauche	Fort de bart	
2 22	Rue du Pont de Bart, rue de Quercy	à gauche retour arrière	Moulin de Senlis	
3,33	Rue du Moulin de Senlis (15)		iviouiiri de Seriiis	
2.50	Rue du Moulin de Senlis	à gauche		
	Petit Pont face au n° 9 Promenade la Coulée Verte	à droite	( combre équipolite ) [ on proport à droite on occupation and	mara 1
-		à gauche, à droite	( centre équestre ) [ en prenant à droite, on se retrouve à la	gare ]
	Promenade la Coulée Verte	à droite		
	Passerelle	à droite, à gauche		
	Chemin de terre	à droite		
<b>5</b> 00	Chemin de la prairie	à gauche		
5,36	Rue de Concy	à droite		
	Rue de Joinville	à gauche		
	Rue de Villehardouin	à droite		
	Sous le pont	en face		
	Sentier des Roches	en face		
	Rue Maurice Gardette	en face		
	Avenue de Montcheuil	en face		
	Rue des Roches (16)	à gauche	Eglise St Joseph	tout commerce
6,48	Avenue de la République (17)	3ème à droite	Marché St Hubert [en prenant à gauche, on se retrouve au	
	Rue Saint Hubert	à droite	[en continuant tout droit, on arrive à la maison forestière de	Montgeron]
,	Route forestière du château	en face		
	Pelouse (18)	en face	Buste du Général de Gaulle	
	Pelouse	5ème à droite		
	Rue du Clos Galant	en face		
	Ruelle du Clos Galant	à gauche		
9,25	Avenue de la République ( 19 )	à droite	Ferme de Chalandray	
	Rue du Général Leclerc	à droite		
	Rue de Chalandray ( 20 )	retour arrière, à droite	Château de Chalandray	
	Rue du Général Leclerc		Arrivée gare de Montgeron 10,6 km	

## Projet de "circuit découverte" proposé par l'Office de Tourisme de Montgeron

GARE DE MONTGERON : elle voit le jour le 9 septembre 1849. A l'origine « la station » n'est qu'une « baraque de planches », située sur la ligne Paris-Tonnerre. Ce n'est qu'en 1898 qu'est édifiée la gare actuelle. L'ÉGLISE ST JACQUES LE MAJEUR : de style néo-gothique et néo-roman, on remarquera en particulier les vitraux et les mosaïques du chemin de 2 croix, œuvre des ateliers Mauméjean. Admirer également les 2 chapiteaux restaurés. LES 3 GRÂCES : la fontaine a été construite en 1875. Le curé de l'époque n'avait pas de mots assez durs pour ces "nudités" se trouvant devant sor 3 LE MONUMENT AUX MORTS: il est l'œuvre du sculpteur Paul Marcel Damman (prix de Rome en 1908), et a été inauguré le 3 décembre 1922. 4 LE CHÂTEAU DE ROTTEMBOURG : (derrière le monument aux morts) la demeure date vraisemblablement du XVII° siècle. C'est alors une « maisor des champs » que les familles parisiennes viennent habiter à la belle saison. Henri de Rottembourg, Général et Baron d'Empire, lui donnera son nom Plus tard, Ernest Hoschédé, mécène de certains impressionnistes, en devient propriétaire. Il s'enflamme notamment pour Claude Monet qui exécutera, dans le parc, plusieurs tableaux dont « les Dindons ». Cette propriété a failli devenir la mairie, ceci expliquant qu'on ait placé le monument aux morts à l'entrée de la grande allée. Aujourd'hui la demeure se partage entre une "maison sacerdotale" accueillant des prêtres âgés et les sœurs de la Communauté des Filles de la Charité du Sacré-Cœur de Jésus. LE MUSÉE et le CENTRE JEAN HARDOUIN : cette typique maison de Maitre de la Brie française fut rachetée par la municipalité en 1978. Le parc 6 porte le nom de Jean Rostand. La maison Jean Hardouin abrite le musée municipal Josèphe Jacquiot, ancien maire de Montgeron. Il offre 5 salles spécialisées sur l'Egypte, l'Extrême Orient, les estampes, les médailles et l'histoire locale. 7 L'OFFICE DE TOURISME : il est situé dans l'ancienne remise de cette demeure depuis 2003. LA PELOUSE ET L'ANCIEN CHÂTEAU DE MONTGERON : c'est à la fin du XVII° que le seigneur de Montgeron, Guy Carré, fait ouvrir l'axe, qui, prolongé jusqu'à la forêt de Sénart par la volonté de Louis XV, devient une véritable allée de chasse. La pelouse s'étend sur 1400m suivant une perspective soignée. Le château n'existe plus depuis 1840. La Marquise Lelièvre de La Grange rachète le domaine en 1832, son fils Gustave y fera construire en 1854 une nouvelle demeure dans un style à l'italienne. Le château restera dans cette famille jusqu'en 1918. Ses occupants participèrent largement à la vie de la commune. Après la Seconde Guerre, la propriété héberge l'annexe du Lycée Henri IV, inaugurée le 6 octobre 1946. Cet établissement est appelé aujourd'hui lycée Rosa Parks. La Pelouse porte le nom d'avenue de la Grange en souvenir de cette famille. CARRÉ D'ART: ce lieu convivial de rencontres pour toutes les générations est dédié à la lecture publique, mais également largement ouvert aux 9 nouveaux médias, aux nouvelles technologies de la communication et de l'information. STATUE DE SAINT-JACQUES : la statue se situe sur une des plus anciennes places du village, à l'emplacement de l'ancienne église devenue trop 10 exiguë et excentrée et qui a été remplacée par l'actuelle église St Jacques. En face se trouve la place des Tilleuls, ancienne place du Marché. LE MOUSTIER: construit à l'angle de la rue de l'Ancienne Eglise et de la rue du pont de Bart. On remarque un beau portail ombragé de deux vieux marronniers. La façade méridionale de la demeure date sans doute de 1720, tandis que la façade nord de style directoire a été réalisée vers 1800. Elle fut habitée entre autres par le célèbre peintre Carolus Durand qui y installa son atelier sous les combles. Actuellement elle appartient aux descendants de la famille Deguy, elle est classée depuis 1971 à l'inventaire des monuments historiques. LE COUVENT DES PRÉS : cette propriété qui porte le nom « des Prés » depuis 1900 avait été vendue en 1775 à Monsieur. Frère du Roi Louis XVI. pour y installer la capitainerie des chasses de son duché de Brunoy. Cette propriété accueille depuis 1930 la congrégation des Sœurs Servantes du Saint Cœur de Marie qui créeront l'établissement scolaire de Sainte Thérèse. RUE DES PRÉS DE LA MONTAGNE CRÈVE-COEUR : autrefois, rue du Puits, elle conduisait au lavoir public sur l'Yerres. C'est aussi l'endroit le plus abrupt de la colline, appelé Crève-Cœur, point qui, autrefois protégeait le passage du chemin de Senlis à Yerres. Comme la rue de l'Ancienne Eglise, on y voyait surtout des habitations de vignerons. Au n°8 une maison briarde datant de 1805 et au n°12 la cour Louis André, qui sont des exemples typiques de l'habitat rural briard. Les habitations étaient regroupées autour d'un puits et d'un four servant à plusieurs familles. PONT DE BART: il remplace une passerelle aujourd'hui supprimée qui permettait de relier les 2 parties de la propriété du baron de Rottembourg coupée par la ligne de chemin de fer. C'est à peu près cet endroit qu'a immortalisé Claude Monet avec son tableau « L'arrivée à Montgeron » en 1876. MOULIN DE SENLIS: ce moulin est installé à la jonction des trois territoires de Villeneuve-St-Georges, Crosne et Montgeron sur la rivière l'Yerres. Il fut très actif jusqu'au début du 19<sup>ème</sup> siècle . À la suite de la Révolution d'octobre 1917 , des Russes Blancs s'en portèrent acquéreur afin d'en faire un 15 orphelinat destiné à leur communauté. En 1922 est édifiée une église orthodoxe russe ; son oratoire est toujours en fonction de nos jours. EGLISE ST-JOSEPH L'ARTISAN: le 1er mai 1959, elle est consacrée par Mgr Renard évêque de Versailles. Les ogives de béton se déploient de façor continue du sol jusqu'au sommet de la voûte. Cette large voûte qui permet d'ouvrir un espace unifié pour les fidèles est en harmonie avec la toiture d'ardoises d'Angers, dont l'ampleur inhabituelle donne un sentiment de paix et de protection. Cette correspondance entre l'intérieur et l'extérieur a été l'un des soucis majeurs de l'architecte Michel Mathieu. Les murs extérieurs sont en pierre de St Maximin. MARCHÉ ST HUBERT: il est ouvert les mercredis et samedis matin. 17 BUSTE DU GÉNÉRAL DE GAULLE : ce mémorial date de 1985. 18 FERME DE CHALANDRAY: le hameau de Chalandray était pourvu de 2 grandes fermes. Au début du XXème siècle, cette exploitation est dite « Ferme de la forêt de Sénart ». On y mène paître les vaches dans la Prairie aux abords de l'Yerres. Elle approvisionnait les consommateurs montgeronnais et 19 parisiens en lait. CHÂTEAU DE CHALANDRAY : actuellement école de musique municipale Pablo Casals. Malgré son apparence classique, la façade du château est un

pastiche réalisé au XIXème siècle. Ce domaine appartint à Charles Bastier de Bez, bienfaiteur de la commune et conseiller municipal de 1848 à 1871. Il y a expérimenté la culture du mûrier et l'élevage du ver à soie. Le parc de Chalandray, qui descendait autrefois jusqu'à l'Yerres, fut loti dans les années

1920.